



VOUS AVEZ ENCORE
UN PEU DE TEMPS ?

Bonus

NIVEAU 2



Vous avez envie de saluer l'ours blanc
de François Pompon ?

PRENEZ LES ESCALIERS ET PARTEZ À LA DÉCOUVERTE
DES DEUX TERRASSES DU DEUXIÈME ÉTAGE.



LE SAVIEZ-VOUS ?

Mettre à l'honneur la sculpture de la seconde moitié du 19^e siècle était un des paris à relever lors de la création du musée. Cette allée centrale a été spécialement créée pour cela et vous venez d'en découvrir une quarantaine. Le musée d'Orsay n'est-il pas un paradis pour la sculpture, pari relevé donc ?

Musée d'Orsay

Esplanade Valéry Giscard d'Estaing
75007 Paris
Ouvert de 9h30 à 18h du mardi au dimanche,
jusqu'à 21h45 le jeudi. Dernier accès 17h.
Fermé le lundi.

Découvrez l'agenda des activités jeune public
et en famille en ligne : musee-orsay.fr



POURSUIVEZ VOTRE
VISITE SUR LE SITE

petitsmo.fr

Conception-réalisation EPMO-VGE. Conception Céline Meler ; graphisme et illustration V. de Valence. Impression Chaumeil, 2025.

PARCOURS FAMILLES

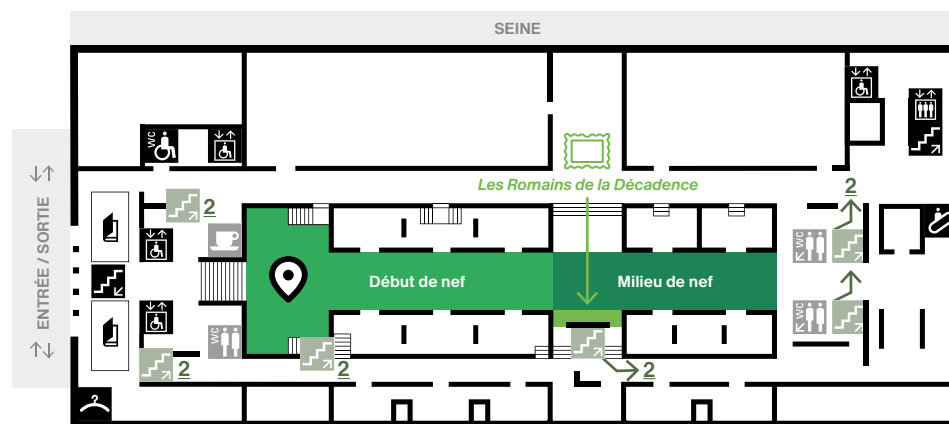
30 MINUTES

300 PAS

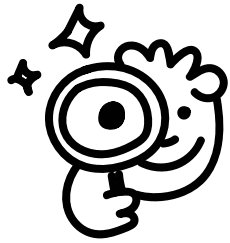
1,2,3 statues !

Partez à la rencontre des sculptures
du musée, laissez-les vous inspirer
et découvrez leurs secrets.

DESCENDEZ AU REZ-DE-CHAUSSÉE DANS
LA GRANDE ALLÉE CENTRALE, LA NEF DU MUSÉE



 Musée d'Orsay



Activité 1 DÉBUT DE NEF

Parmi les sculptures, cherchez les matériaux qui les composent. Retrouvez-en trois.

*Indice: La couleur des matériaux peut vous aider...
La réponse se trouve sur les cartels.*

Activité 2 DÉBUT DE NEF

Choisissez une sculpture, faites-la deviner au reste du groupe en incarnant son attitude, son émotion.

Puis ensemble, demandez-vous ce que le personnage ressent.



Activité 3 DÉBUT DE NEF MILIEU DE NEF

Ouvrez l'œil et retrouvez ces animaux sculptés :



coq	serpent	aigle	lion
cheval	ourson	taureau	colombe

Activité 4 DÉBUT DE NEF MILIEU DE NEF

Approchez-vous des sculptures, observez comment les artistes travaillent certains détails : les tissus, les bijoux, les cheveux. Sont-ils vraiment de marbre ?



Activité 5 MILIEU DE NEF

Chacun choisit une sculpture et désigne une personne pour reproduire sa posture.



Pour finir

DEVANT LES ROMAINS DE LA DÉCADENCE

Retrouvez parmi toutes les sculptures celles qui ressemblent aux personnages du tableau.